(三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

桃園市新屋區蚵間國民小學 112 學年度

【語文領域-本土語文/新住民語/台灣手語】領域學習課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。

(5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）、。

(6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

(7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。

(8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(9)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語文

(1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

(2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。

(4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。

(5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

(1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

(2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

(4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

(5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

4、現況分析

(1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週一定為母語日。

A. 客家語文、閩南語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。

B. 原住民語、閩東語文、新住民語文、台灣手語因無學生選修，故不開班。

(2)教學師資：

A.閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有1位。

B.客家語文：目前通過客語認證的師資共有7位。

(3)教材編選：

A.閩南語：真平

B.客家語：康軒

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

◎閩南語文

A.閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

B.教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

C.閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

D.教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語文

A.客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。

B.使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。

C.期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

(2)實施策略：

無論是閩南語文或客家語文，都應該把握下列幾點教學策略：

A.教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

B.教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

C.教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

A.聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

B.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

C.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

D.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

E.教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

F.教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

G.教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

H.教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

I.教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品

質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點:

A.第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

B.第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1)本校地處偏遠地區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間，近年來透過「母語大聲說」活動帶動親子關係，也讓祖孫間的本土語文溝通更加活絡。

(2)本校教師榮獲新屋區語文競賽閩南語朗讀教師組第一名。

(3)本校教師榮獲新屋區語文競賽客家語朗讀教師組第二名。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

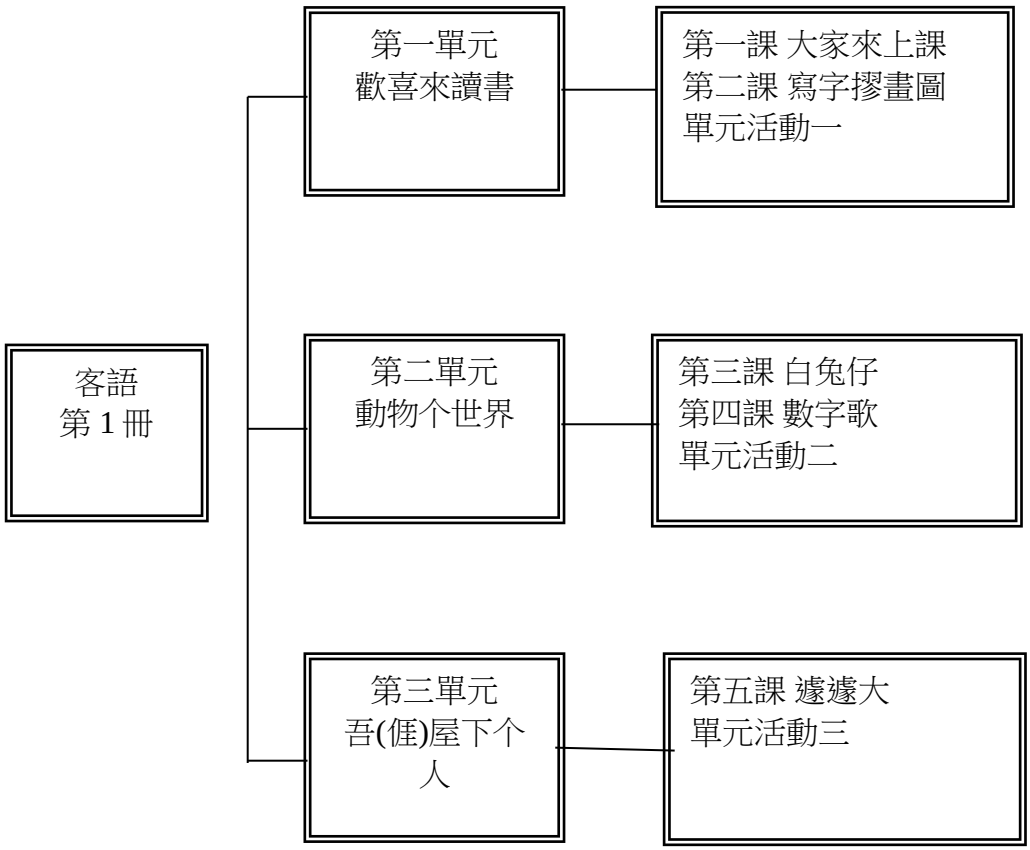
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

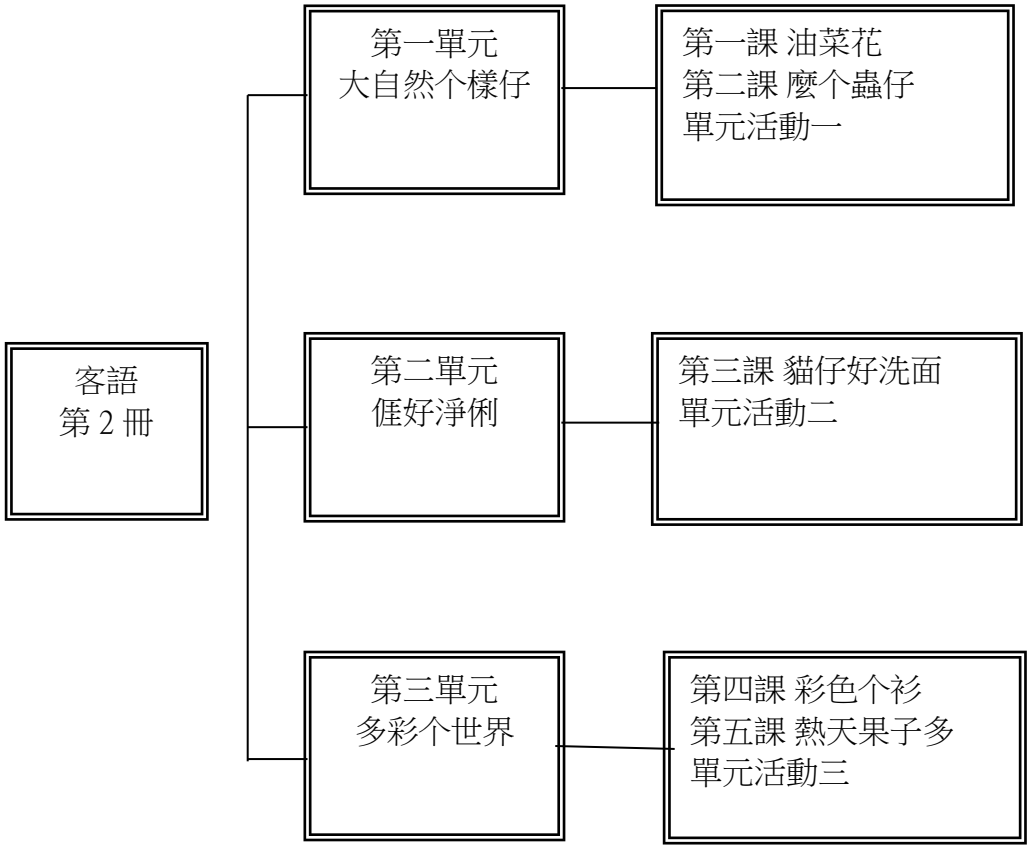
桃園市新屋區蚵間國民小學 112 學年度【本土語文領域-客家語】課程計畫				
每週節數	1		設計者	低年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、■A3.規劃執行與創新應變■客-E-A1		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、■B2.科技資訊與媒體素養、■B3.藝術涵養與美感素養■客-E-B1■客-E-B3		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、■C3.多元文化與國際理解■客-E-C1■客-E-C2		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-Ⅰ-1能認識客語文的文字書寫。		
	學習內容	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Bb-Ⅰ-2 招呼用語。 Bc-Ⅰ-1 簡易表達。 Bc-Ⅰ-2 校園生活。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。 Be-Ⅰ-2 生活空間與景物。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。		

課程架構表

低年級上學期



低年級下學期



融入之議題	【戶外教育】戶 E1 戶 E2 戶 E7 【生命教育】生 E1 【安全教育】安 E2 安 E4 安 E9 【性別平等教育】 性 E6 【品德教育】品 E1 品 E2 品 EJUI 【家庭教育】家 E2 了 【閱讀素養教育】閱 E12 【環境教育】 環 E1 環 E2 環 E3 環 E6 環 E15 環 E16
學習目標	低年級上學期： 1.聽懂各種問候語說法。 2.養成主動與人打招呼的生活禮儀。 3.聽懂並說出各種常見的學用品。 4.發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。 5.聽懂常見的動物名稱。 6.覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。 7.聽懂並說出數字一到十。 8.察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。 9.聽懂並說出家庭的親屬稱謂。 10.發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。 低年級下學期： 1.聽懂各種花卉的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.培養學生對日常生活的敏銳觀察力。 3.聽懂並說出各種昆蟲的客語說法。 4.了解昆蟲的習性與特性。 5.認識客家傳統的掃墓習俗，培養慎終追遠的觀念。 6.聽懂各種清潔用品的客語說法，了解這些用品各有不同的功能。 7.了解個人的良好衛生習慣，有助於身體健康。 8.透過故事情境認識客家油桐花。 9.學習觀察自然環境並愛護大自然。 10.聽懂各種顏色的客語說法，並說出正確的客家用語。 11.能用客語正確的說出常見的水果名稱。 12.透過故事情境來認識客家仙草。
教學 與 評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 1 上 康軒版國小客語 1 下 1.客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年 2.海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年 4.客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年 7.客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年 8.客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年

10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量

1.實作評量

2.發表評量

3.習作評量

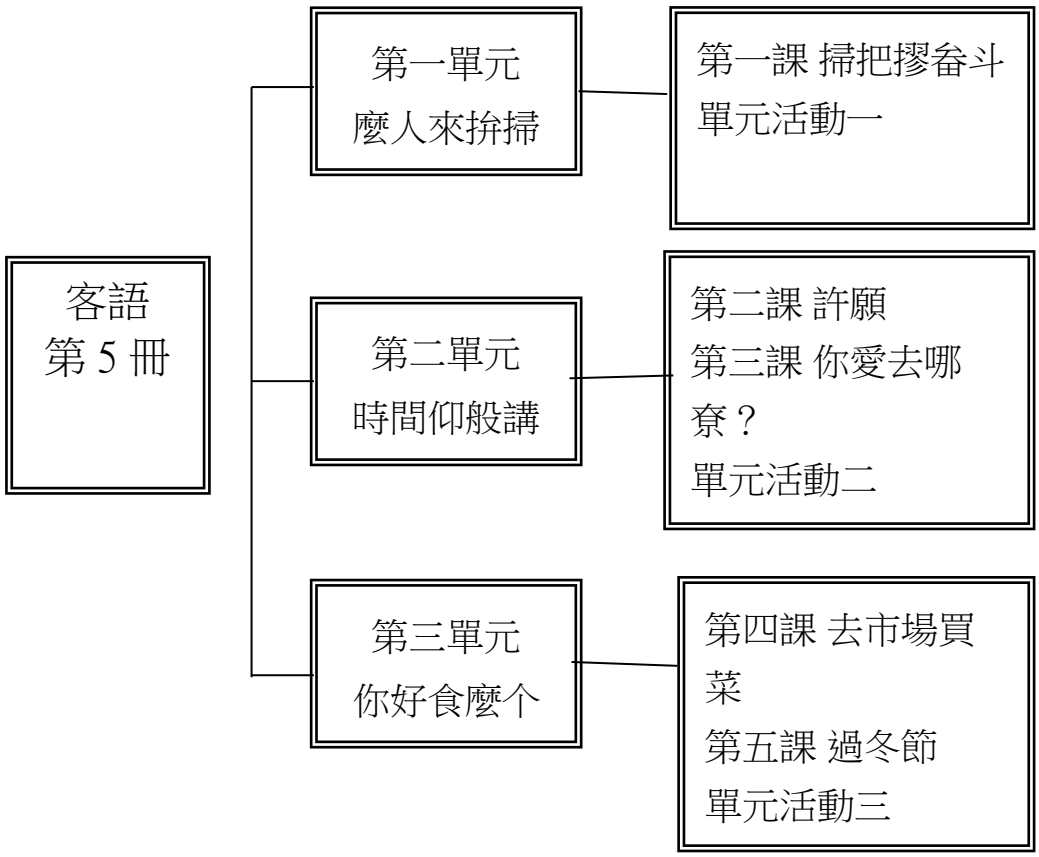
4.口頭評量

桃園市新屋區蚵間國民小學 112 學年度【本土語文領域-客家語】課程計畫				
每週節數	1		設計者	中年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-Ⅱ-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-Ⅱ-1 能說明客家文化的組成元素。 2-Ⅱ-2 能養成使用客語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客語文常用的語句。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客語簡短文章。 Ad-Ⅱ-2 客語簡短詩歌。 Ad-Ⅱ-3 客語簡短故事。 Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 ◎Ae-Ⅱ-1 客語情意表達。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-1 家務分工。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Bd-Ⅱ-1 客家社區關懷。 Be-Ⅱ-1 時間與氣候。 Be-Ⅱ-2 社區環境與景觀。 Ca-Ⅱ-1 客家祖先祭拜。 Ca-Ⅱ-2 客家時令習俗。 Cb-Ⅱ-1 客家源流故事。		

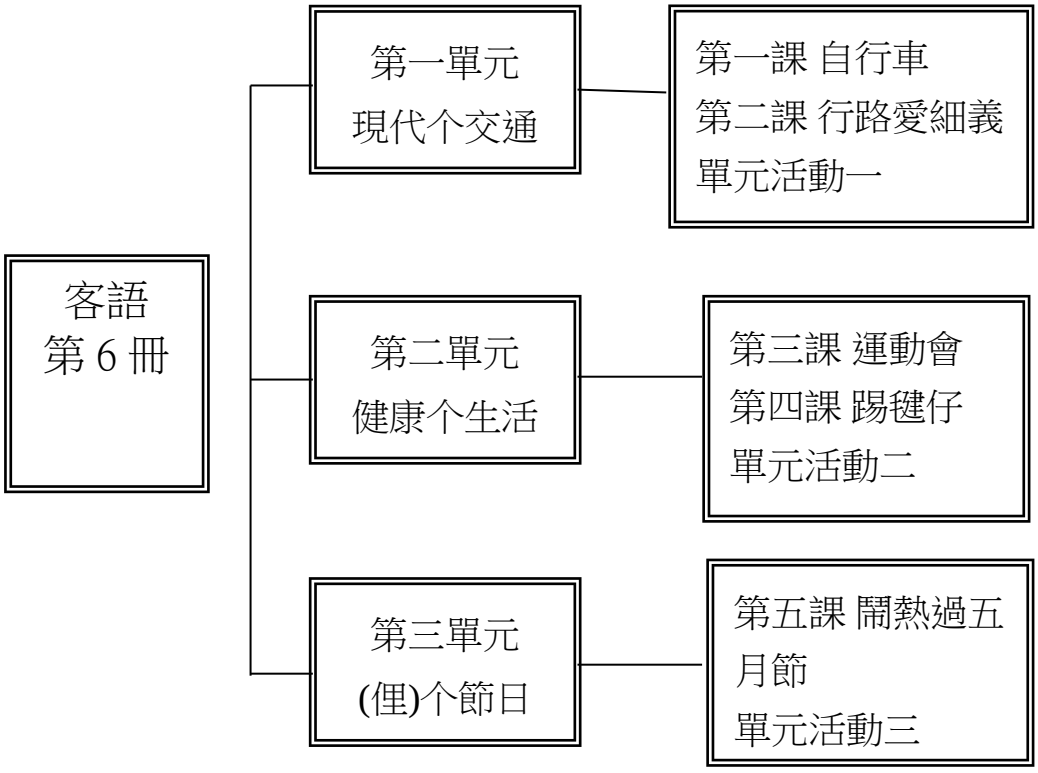
		Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。 ◎Cc-Ⅱ-2 客家展演藝術。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。

課程架構表

中年級上學期



中年級下學期



融入之議題	【人權教育】人 E1 人 E3 人 E4 【戶外教育】戶 E2 戶 E3 戶 E7。 【生涯規劃教育】涯 E11 【多元文化教育】多 E1 多 E2 多 E6 【安全教育】安 E2 安 E3 安 E4 安 E6 安 E7 【性別平等教育】性 E3 性 E11 【法治教育】法 E4 【品德教育】品 E1 品 E3。 【家庭教育】家 E1 家 E5 家 E11 【能源教育】能 E8 【環境教育】環 E3 環 E16
學習目標	中年級上學期： 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 中年級下學期： 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。 8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。 10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。 11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。 12.能夠認識客語拼音。
教學 與 評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 3 上 康軒版國小客語 3 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年 7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年 8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主：

	年級	出版社	冊數
	三年級	康軒	五、六冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

三、教學評量

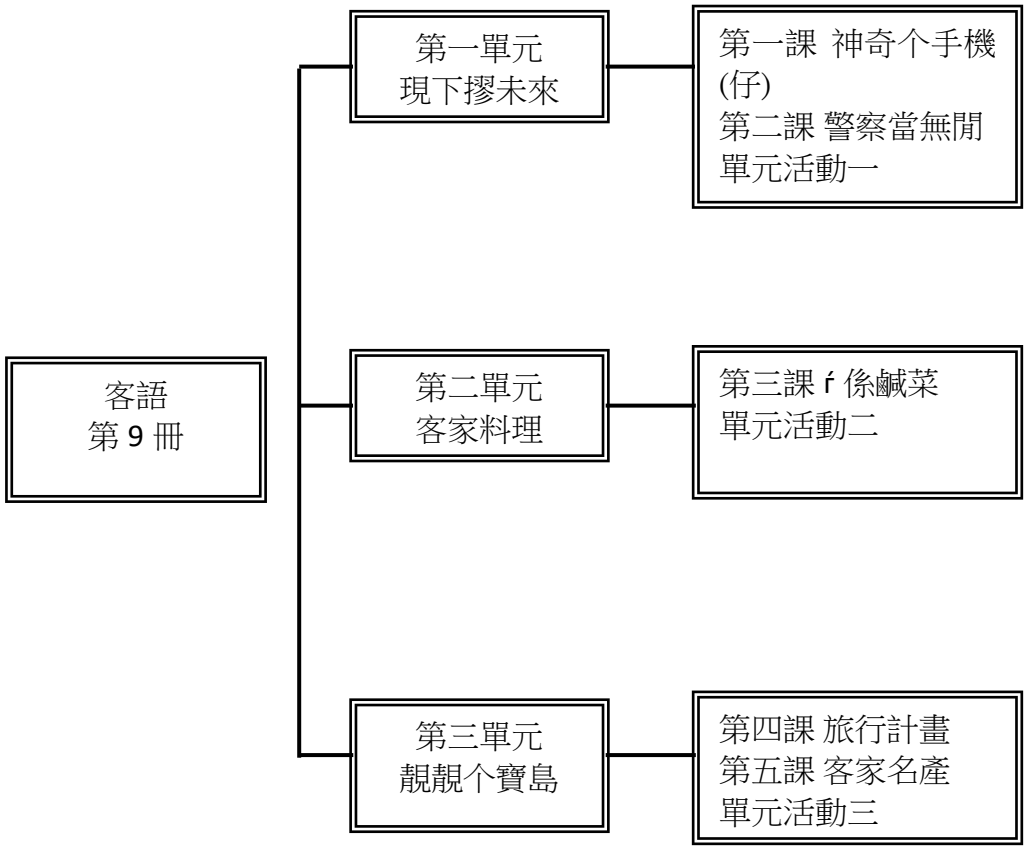
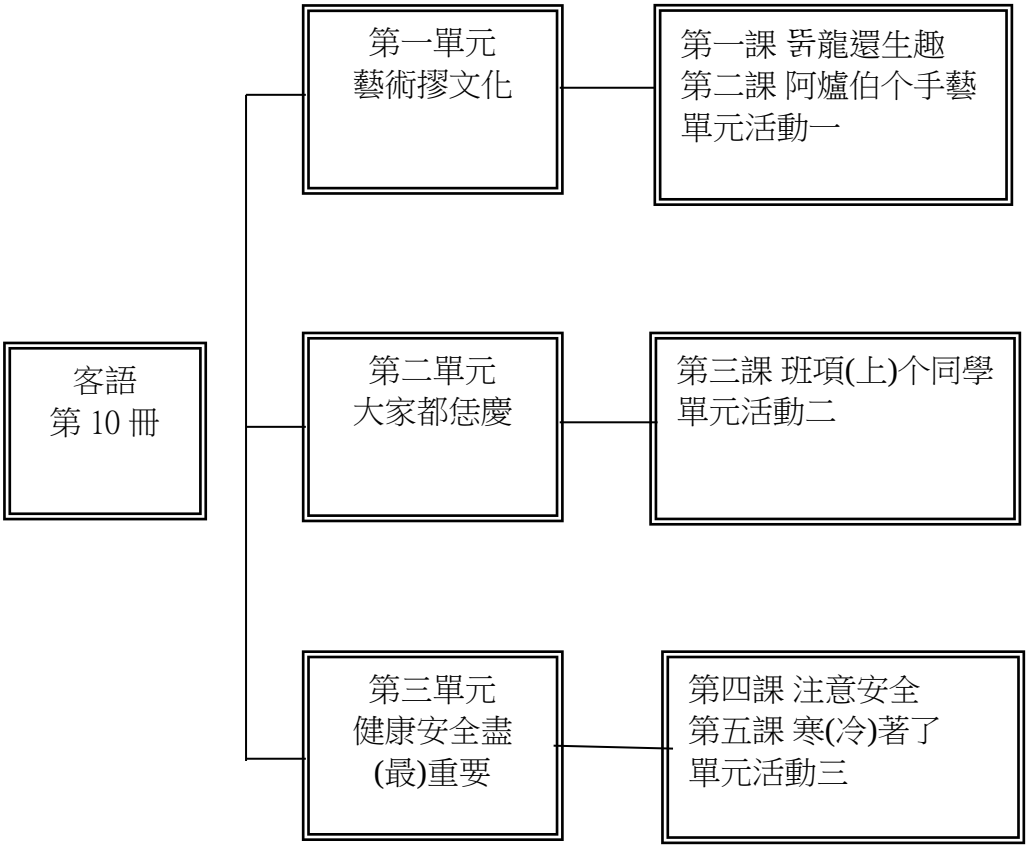
1.實作評量

2.發表評量

3.習作評量

4.口頭評量

桃園市新屋區蚵間國民小學 112 學年度【本土語文領域-客家語】課程計畫				
每週節數	1		設計者	高年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1.以學生為主，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。			
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-Ⅲ-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 2-Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3-Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-Ⅲ-3 能使用客語文字敘寫短文。		
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。 Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 Ab-Ⅲ-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。 Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。 Ad-Ⅲ-1 客語短文。 Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。 ◎Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 ◎Ba-Ⅲ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅲ-1 意見與情感表達。 Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 Bc-Ⅲ-1 衣食健康。 ◎Bc-Ⅲ-2 學習活動。 Ca-Ⅲ-2 客家地方慶典。 Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。 Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 Cc-Ⅲ-1 客家飲食服飾。 Cc-Ⅲ-3 客家生活工藝。		

課程架構表	五上  五下 
融入之議題	【戶外教育】戶 E1

	【安全教育】安 E8 【品德教育】品 E1 品 E7 【資訊教育】 資 E11 資 E12 【環境教育】環 E14
學習目標	五上： 1.理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。 5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。 五下： 1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。 2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。 3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。 4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。 5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膽的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。 6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。 7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。 8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。
教學 與 評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 康軒版國小客語 5 上 康軒版國小客語 5 下 1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年 2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年 4.客家人與客家文化　文：邱桓興 北京商務印書館　民國八十七年 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社　民國七十八年 6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟 臺原出版社　民國八十年 7.客語語法　文：羅肇錦 臺灣學生書局　民國七十四年 8.客話正音講義　文：涂春景 南天書局經銷　民國八十九年 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>九、十冊</td></tr></table> （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 4、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法

	「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 三、教學評量 1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量

桃園市新屋區蚵間國民小學 112 學年度
【語文領域-閩南語】領域學習課程計畫

壹、 依據

一、教育部 92 年國民中小學九年一貫課程綱要。

二、教育部 97 年國民中小學九年一貫課程綱要。

三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

四、學校願景及學校教育目標。

五、本校課程發展委員會語文領域課程發展小組研討會決議。

貳、 基本理念

一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。

二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。

三、教材分課文、語詞、習作、音標、閩南語遊樂園、單元複習、看圖聽故事，並附有俗語、古詩吟唱、閩南語歌欣賞、貼紙、國語對照、圖卡，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。

參、 課程目標

低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以母語與人互動。以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。

中年級不但要持續聽、說的能力，更要循序帶入簡單的音標與文字之運用，同時要學習探討課文中的知識和情境感受，並能正確分辨語音和語義，充分應用母語表情達意和溝通意見。

高年級除了要學習運用母語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

一、能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。

二、學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。

三、複習第一課所學。

四、能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。

五、學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。

六、複習第二課所學。

七、能複習第一單元所學。

八、學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。

九、能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。

十、複習第三課所學。

十一、複習第二單元所學。

十二、能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。

十三、能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。

十四、複習第四課所學。

十五、能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。

十六、能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。

十七、複習第五課所學。

十八、複習第三單元所學。

十九、學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。

二十、能欣賞閩南語歌曲之美。

二十一、能夠複習本學期所學的語詞與句型。

肆、實施原則與策略

一、本教材依據教育部於民國九十八年七月十五日修正公布之「國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)」編寫。

二、本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」。

三、本教材共十二冊，每學期一冊，每冊皆三單元，每單元各有不同學習主題，教材依學習進度由淺至深，並結合學生生活經驗、重大議題和七大學習領域課程寫成。

四、本校以讓學生快樂學習、健康成長為目標，並從課程中學會感恩惜福。本校亦結合各領域做橫向的延伸教學，致力於發展全人教育。

伍、實施內容

一、直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

二、圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

三、遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行

為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

四、引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

五、強調學生參與度：

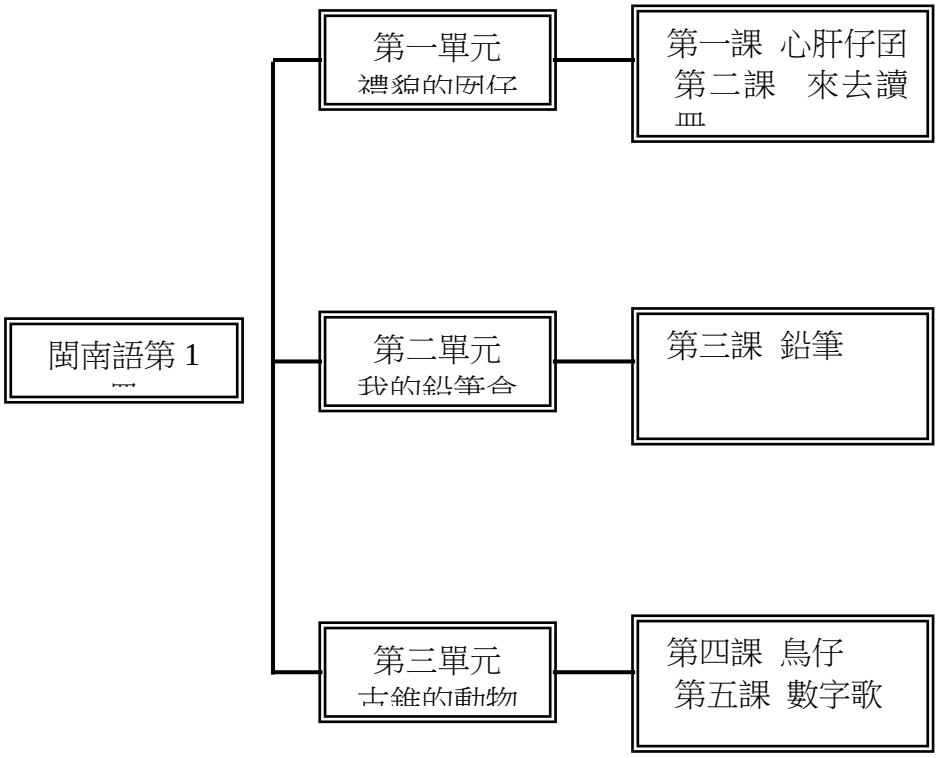
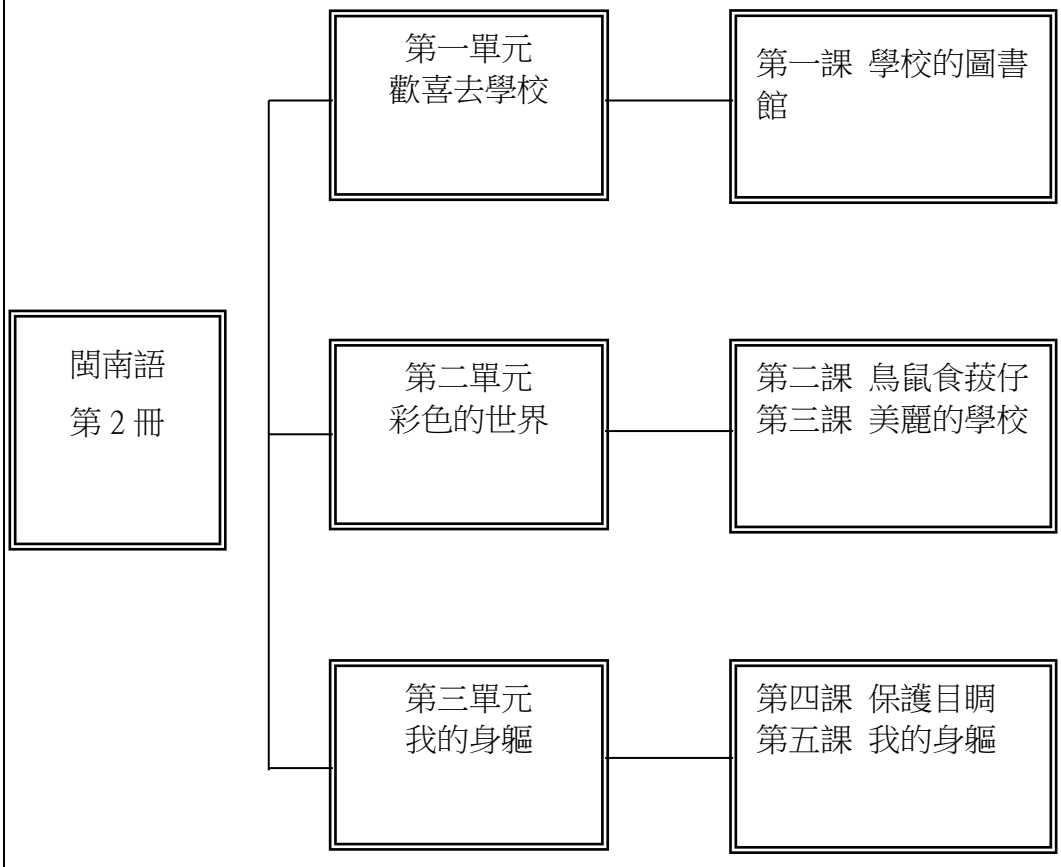
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

陸、教學資源：圖卡、學習單、教用 CD1、2、教學電子書

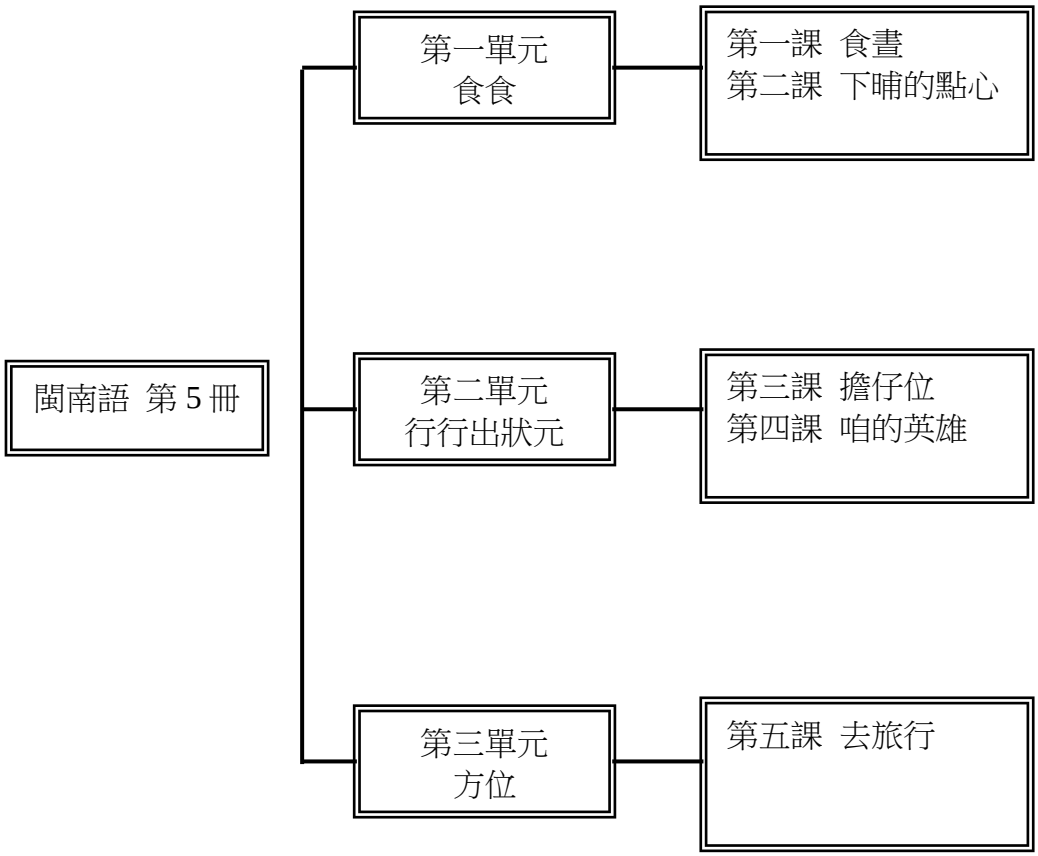
【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市新屋區蚵間國民小學112學年度【語文領域---閩南語】課程計畫				
每週節數	低、中、高年級各1節		設計者	低中高年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1.身心素質與自我精進、■A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、■3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	■C1.道德實踐與公民意識、■C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
課程理念	低年級: 一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。 中年級: 一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。 高年級: 一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現	低年級: 1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。 中年級: 1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	

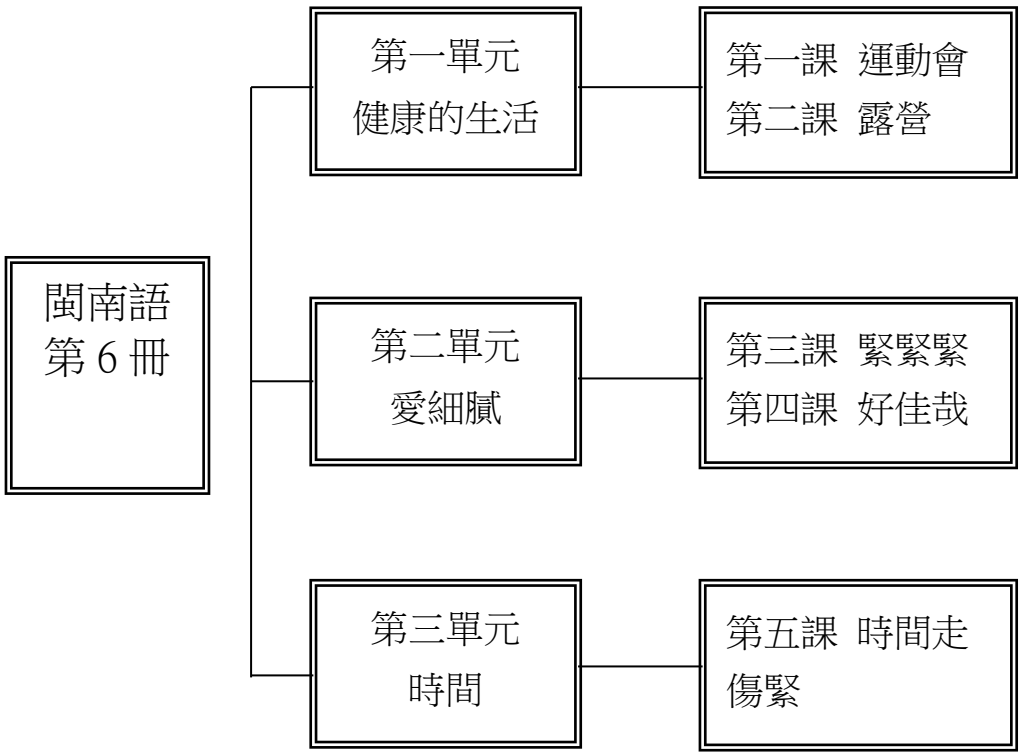
		高年級: 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
	學習內容	低年級: Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。 中年級: ◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 高年級: ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅲ-1 環境保護。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。

		◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。
	低年級上學期：  	
	低年級下學期：  	

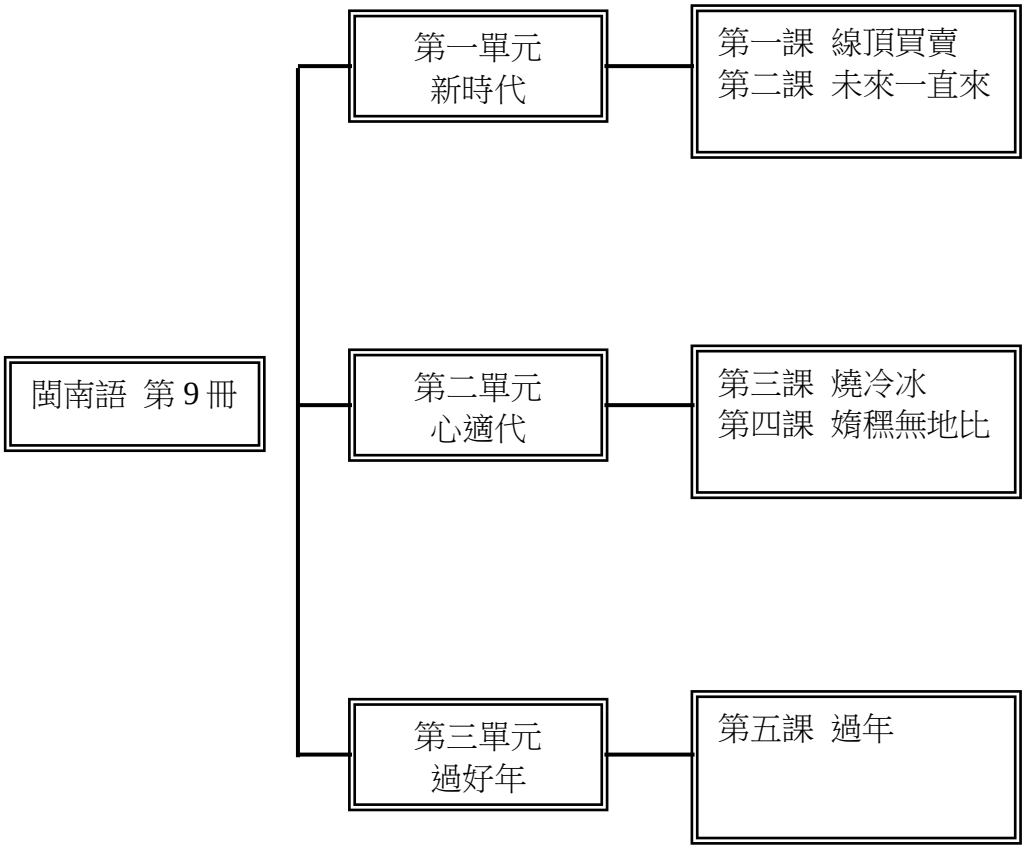
中年級上學期：



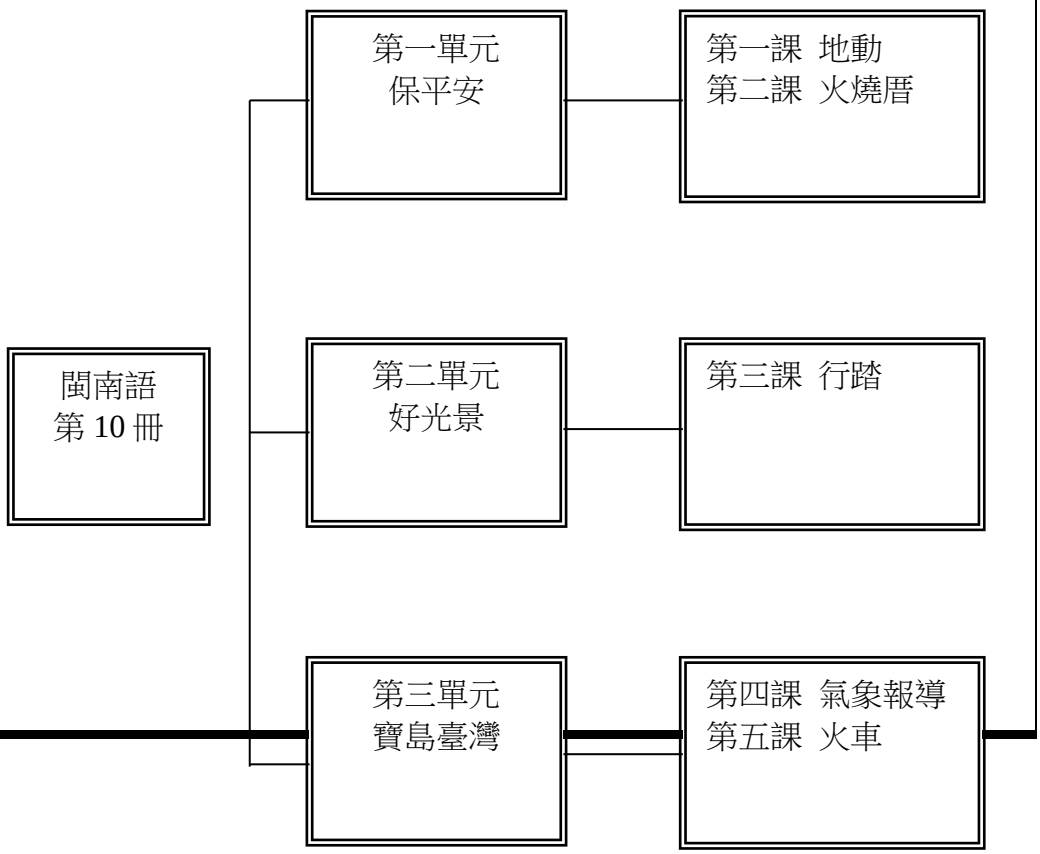
中年級下學期：



高年級上學期:



高年級下學期:



融入之議題	低年級: 家庭教育、安全教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育 中年級: 安全教育、環境教育、品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育 高年級: 資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育、防災教育
學習目標	低年級 上學期： 1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15.能正確書寫漢字數字一~十。 16.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 下學期： 1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。

	15.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。 中年級 上學期： 1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 下學期： 1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。 高年級 上學期： 1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3.能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9.能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11.能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。

	16.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 下學期： 1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5.能熟念地震時自我保護的動作。 6.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12.能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15.能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16.能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。
教學 與 評量說明	低年級: 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。 2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>低年級</td><td>真平</td><td>一、二冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及教師備課用書 2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 （一）直接教學法： 本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。 有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。 （二）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師

可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（三）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

（四）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。

4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

中年級:

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

（一）教材編選

1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。

2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。

3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。

4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源

1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
中年級	真平	五、六冊

（三）教學資源

1.教科用書及教師備課用書

2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

（二）圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南

語，閩南語學習更加事半功倍。
（三）遊戲教學法：
杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。
（四）引導式教學：
課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。
（五）強調學生參與度：
本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量
1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

高年級:
一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2.本教材用字根據教育部公布之 「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
高年級	真平	九、十冊

（三）教學資源
1.教科用書及教師備課用書
2.數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室
4.智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法
（一）直接教學法：
本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

	（二）圖像教學法： 本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。 （三）遊戲教學法： 杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。 （四）引導式教學： 課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 （五）強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1.範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2.目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3.採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4.實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5.評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

陸、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

柒、計畫應經課程發展委員會審查通過始得實施，修正時亦同。