

「107 年度推展校園在地化防災教學模組」(教學設計及執行成果)

教學主題名稱	海嘯來了		
適用年級	五年級上學期	教學設計者	李孟嫻 張瓊霞
相關學習領域	綜合、藝術與人文	教學時間	四節課，共 160 分鐘
附件與資源	<ul style="list-style-type: none"> ■學習單 ■相關軟體 □評量單 ■教學活動照片 	使用教具	教學 PPT、影片照片、投影機、學習單、黑板、粉筆
設計理念	<p>這個課程是希望透過活潑簡明的方式，讓學生認識海嘯、了解海嘯，進而以正確的態度和充分的防災知識，身體力行，降低海嘯發生時的損失。</p> <p>臺灣自西元 1661 年至今發生約 11 次海嘯，孩子可能因為缺乏經驗，而有所輕忽，漠視了海嘯可能帶來的危機。因此，這個教學設計，主要是要讓學生正視海嘯，不可用僥倖心態面對，並且指導高年級學生在面臨海嘯時，要如何冷靜判斷，謹慎行動，達到自我保護，學會危機處理。</p> <p>這個教學設計以「在地化需求」作為出發點，並且針對「海嘯知多少」、「海嘯有影謀」、「立體地圖秀」、「災後復原」四個主題進行教學，透過體驗和省思這些主題，促使防災教育完整、確實。</p>		

<p>教學目標</p>	<p>一、 認知：1-1能說出海嘯發生的原因。 1-2能寫出海嘯時會出現的狀況。 1-3能理解海嘯可能帶來的災害。 1-4能明白如何面對災後家園。</p> <p>二、 技能：2-1能說出校園中可避難的地點 2-2能列舉避難要點和防震準備工作。 2-3能正確落實避難程序保護自己。</p> <p>三、 情意：3-1能養成正視海嘯危機的態度。 3-2能和同學合作學習，完成海嘯任務。 3-3能熟悉並愛護所處的環境與生命。</p>
<p>相關能力指標</p>	<p>1-1-4 能運用五官及身體的接觸來觀察環境中可能發生災害的環境。 1-1-4 能隨時隨地察覺環境的變化，以保持對災害的警覺心。 2-1-3 能在新環境中，分辨環境的安全性。 3-1-1 能在日常生活中養成災害預防的積極態度。 3-1-2 能分析預防災害的意義與價值。 3-1-3 能敘述存在於環境中災害發生的原因與傷害。 3-1-4 能主動積極配合政府和學校的防災宣導。 4-1-2 能在災害發生前，了解及規劃自己的生活空間，熟悉發生時身旁的安全環境。 綜 4-3-1-10 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。 綜 4-3-2-9 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 藝 1-3-2-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。</p>
<p>教學評量</p>	<p>口語評量、實作評量</p>
<p>教學設計內容-</p>	
<p>【第一節課 - 海嘯知多少】</p>	
<p>活動步驟</p> <p>一、引起動機：(時間約 5 分鐘；教具：海嘯圖片)</p> <p>教師展示「印度洋海嘯登陸泰國-毀滅性的一刻」相關圖片，請學生猜測是哪種災害並說</p>	

明。

二、活動 1 : (時間約 30 分鐘 ; 教具 : PPT、海嘯影片)

1.海嘯知多少 : 教師使用 PPT 介紹海嘯的相關知識

(1)海嘯的成因、特性。

(2)海嘯與臺灣、桃園的關係。

2.教師播放海嘯影片，讓學生產生替代經驗，並請學生發表對於海嘯災害的感受。

3.學生分組討論：發表海嘯可能帶來的災害。

4.小組分享與回饋。

三、活動 2 : (時間約 5 分鐘 ; 教具 : 海嘯圖片)

1.教師透過提問，讓學生省思海嘯的影響、減少傷害的重要。

2.教師請學生回家和家人討論、分享所學。

【第二節課 - 海嘯有影咩】

活動步驟

一、引起動機 : (時間約 5 分鐘 ; 教具 : 海嘯警報聲音)

教師提問：海嘯發生時有多少時間準備逃難？並播放海嘯模擬影片

二、活動 1 : (時間約 30 分鐘 ; 教具 : PPT、海嘯影片、學校周遭地圖)

1.教師使用 PPT 介紹海嘯發生時，警報如何發布。

2.海嘯有影謀：請學生分組討論與發表：先上網蒐尋相關資料後，討論在各不同地區應注意的狀以及如何逃難，最後以情況劇演出發表。

(1)在室外

第一組題目：在上體育課時，發布了海嘯警報，怎麼辦？

第二組題目：在騎腳踏車時，發布了海嘯警報，怎麼辦？

(2)在教室裡-

第三組題目：在上國語課時，發布了海嘯警報，怎麼辦？

第四組題目：上自然課時，發布了海嘯警報，怎麼辦？

(3)在家裡-

第五組題目：在家中洗澡時，發布了海嘯警報，怎麼辦？

第六組題目：在睡夢中依稀聽到了海嘯警報，怎麼辦？

3.分組演出狀況劇

4.立體地圖秀¹：請各組配合學校周遭地圖，把海嘯有影咩的狀況劇創作成立體地圖。

三、活動2：(時間約 5 分鐘；教具：海嘯圖片)

1.教師統整各組意見，學生互相回饋不同地點，及發生海嘯時的做法。

2.請各組整理環境。

【第三節課 - 立體地圖秀】

活動步驟

一、引起動機：(時間約 5 分鐘；教具：海嘯相關圖片)

1.教師準備好海嘯相關圖片。

2.學生分組坐好，拿出相關材料。

二、活動 1：(時間約 10 分鐘；教具：校園周遭地圖、學校平面圖)

小組報告：上次創作進度以及分工狀況。

教師展示海嘯相關圖片，建議可加入的元素。

二、活動 3：(時間約 20 分鐘；教具：海嘯圖片、創作材料)

1.立體地圖秀²：請各組配合學校周遭地圖，把海嘯有影謀的狀況劇創作成立體地圖。

2.老師組間巡視。

3.分組整理環境。

三、活動 4：(時間約 5 分鐘；教具：海嘯圖片、創作材料)

1.分組分享創作成果，學生互相回饋。

2.教師給予回饋，總結海嘯避難注意要點。

【第四節課 - 災後復原】

一、引起動機 (時間約 5 分鐘；教具：海嘯後的照片)

展示海嘯後的照片，請學生思考：海嘯後，生活上會有哪些困難。

二、活動 1：(時間約 25 分鐘；教具：海嘯圖片、海嘯後的照片、圖畫紙)

1.學生分組討論：找出災後的困境，並且討論可行的解決方法。

2.學生分享各組意見。

3.教師提問這四節課的學習內容，喚起學生舊經驗，協助學生整合。

4.學生分組創作四格漫畫。

三、活動 2 : (時間約 10 分鐘 ; 教具 : 學習單、圖畫紙)

1. 學生上台分享各組的漫畫內容。

2. 教師請學生完成學習單。

3. 教師給予回饋，總結課程。

教學要點及注意事項

1. 引起動機：配合學校防災教育佈展進行，若非為佈展期間，則應事先準備海嘯相關照片。

2. 課程融入藝術與人文、綜合活動、社會、自然與生活科技領域，屬跨領域大單元統整教學。

3. 學生分組討論時能保持適當禮儀與良好秩序。

4. 培養地震科學的正確知識：從新聞中學習為什麼災害會發生、而我們學到了甚麼？

5. 整理歸納：透過影片介紹和討論，讓學生熟知海嘯避難時應注意之事項。

6. 指定作業：透過學習單的書寫，再次複習面對海嘯應有的行為態度。

追蹤活動 / 實施效益

1、本單元融合許多科目可由結合許多專科教師分別就專長課程實施。

2、實施完畢後可辦理活動成果展示(學習單、戲劇展演)。

3、期許學生能透過活動將面對海嘯應有的防災概念融入生活中。

4、學習到團隊合作，學生將討論的資料加以整理並能上台報告，與同學作心得分享。

5、小朋友能回家與家人分享面對海嘯應有的防災概念，小朋友及其家人經此次分享學習歷程能更加認識海嘯避難時應注意之事項。

專業省思

地震與海嘯都是屬於無法預知的自然現象，看過海嘯的紀錄片，讓我們也不得不對大自然伏首稱臣、謙卑以待，更明白孩子的所知所學絕非只限於寫在考卷上，因此教導孩子如何有正確的防災觀念及如何避難，是我們必要的責任。長久以來，教學往往陷入一種迷思～考試決定論，至於「實際生活」是否孩子能應用，似乎就不那麼不重要了？要不然就是事後諸葛？問題發生時～我們的孩子是否真正具有冷靜思考、解決問題的能力呢？在「海嘯」的教學簡報中，出現許多令人不捨與動容的照片，透過影像的呈現，我們除了應把握此機會引發孩子之惻隱之心，及體悟人的脆弱，更希望經過海嘯防災教育教學的學童，能更了解海嘯避難原則並能身體力行，也使學童在學習過程中潛移默化，加強海嘯防災教育的教學成效。最後，希望在未來的教學中能讓親子多共同參與防災規劃，建立強烈互信，以達自助、人助、互助的境界。

引用之教學資源(參考資料)

1.維基百科

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9C%B0%E9%9C%87>

2.臺灣地質服務網

<http://twgeoref.moeacgs.gov.tw/GipOpenWeb/wSite/ct?xItem=152723&ctNode=1233&mp=105>

3.中央氣象局網站

http://www.cwb.gov.tw/V7/earthquake/quake_preparedness.htm



五年甲班 座號：_____ 姓名：_____



1. 海嘯是如何形成的呢？

2. 聽到海嘯警報後，應該要如何逃難呢？





3. 在演出狀況劇時，你扮演什麼角色呢？你最喜歡哪一組的表演，為什麼？

4. 你最喜歡哪一組創作的立體地圖？為什麼？





5. 如果要表演一首歌送給遭受海嘯者，你想表演哪一首歌？為什麼？

最後，請為自己在「海嘯來了」課程中的表現，打個分數吧！



海嘯來了

蚵間五甲防災課程教學照片

<p>說明：海嘯來的時候是什麼情形？</p>	<p>說明：討論海嘯過後的情景。</p>
	
<p>說明：學生分組討論：發表海嘯可能帶來的災害</p>	<p>說明：讓學生省思海嘯的影響、減少傷害的重要</p>
	
<p>說明：學生發表海嘯四格漫畫創作</p>	

蚵間五甲防災課程教學照片



說明：學生發表海嘯四格漫畫創作



說明：海嘯狀況劇演出

蚵間五甲防災課程教學照片

海嘯來了 ARE YOU READY?

五年甲班 座號：5 姓名：王昕宇

1. 海嘯是如何形成的呢？
海嘯有大地震或火山大爆發。

2. 聽到海嘯警報後，應該要如何逃難呢？
一俟住否度逃跑，越高越好。

3. 在演出狀況劇時，你扮演什麼角色呢？你最喜歡哪一組的表演，為什麼？
在海嘯中死亡的人，最多數第一組，因為他傳達的意見最正確。

4. 你最喜歡哪一組創作的立體地圖？為什麼？
第二組，因為他們做的很用心。

5. 如果要表演一首歌送給遭受海嘯者，你想表演哪一首歌？為什麼？
祝福，希望他們平安無事。

最後，請為自己在「海嘯來了」課程中的表現，打個分數吧！

海嘯來了 ARE YOU READY?

五年甲班 座號：9 姓名：陳名微

1. 海嘯是如何形成的呢？
海底火山爆發，或者是海底發生大地震。

2. 聽到海嘯警報後，應該要如何逃難呢？
立刻逃往海邊，快往住高處避難。

3. 在演出狀況劇時，你扮演什麼角色呢？你最喜歡哪一組的表演，為什麼？
我扮演被海嘯吞掉的人。我最喜歡第一組的表演，因為他們演得很好笑。

4. 你最喜歡哪一組創作的立體地圖？為什麼？
我喜歡第三組的立體地圖，因為第三組的顏色設計的好。

5. 如果要表演一首歌送給遭受海嘯者，你想表演哪一首歌？為什麼？
我想送給他們「Raise Me Up」，我不希望大家可以互相扶持，度過難關。

最後，請為自己在「海嘯來了」課程中的表現，打個分數吧！

說明：學生填寫學習單展現學習成果

海嘯來了 ARE YOU READY?

五年甲班 座號：8 姓名：徐美鳳

1. 海嘯是如何形成的呢？
海底地震或者火山爆發。

2. 聽到海嘯警報後，應該要如何逃難呢？
盡快往內陸高地移動。

3. 在演出狀況劇時，你扮演什麼角色呢？你最喜歡哪一組的表演，為什麼？
我扮演海浪，我最喜歡我們這一組的表演，因為老師說我演的很像。

4. 你最喜歡哪一組創作的立體地圖？為什麼？
我最喜歡第二組的立體地圖，因為很有真實感。

5. 如果要表演一首歌送給遭受海嘯者，你想表演哪一首歌？為什麼？
我會送給他們逆風飛翔，因為鼓勵他們不要因為挫折而放棄，要堅持下去。

最後，請為自己在「海嘯來了」課程中的表現，打個分數吧！

海嘯來了 ARE YOU READY?

五年甲班 座號：13 姓名：王語彤

1. 海嘯是如何形成的呢？
海底火山爆發、海底發生大地震。

2. 聽到海嘯警報後，應該要如何逃難呢？
往高處逃難。

3. 在演出狀況劇時，你扮演什麼角色呢？你最喜歡哪一組的表演，為什麼？
受難者，第二組表演的很有趣。

4. 你最喜歡哪一組創作的立體地圖？為什麼？
第一組，因為很有想像力。

5. 如果要表演一首歌送給遭受海嘯者，你想表演哪一首歌？為什麼？
再出發，希望他們不要因為困難就放棄人生的希望。

最後，請為自己在「海嘯來了」課程中的表現，打個分數吧！

